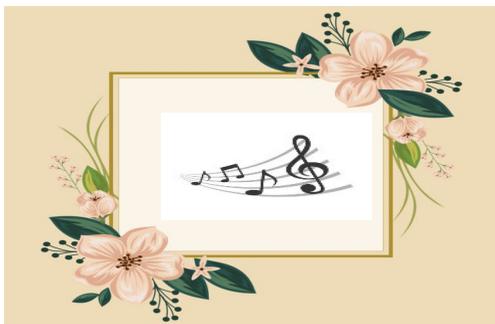


NOTE AL MUSEO



Domenica 22 giugno 2025

Antonio Mastalli violino

"Capolavori per violino solo"

Johann Sebastian Bach

Partita n.2 in re minore BWV 1004

Allemanda - Corrente

Sarabanda - Giga - Ciaccona

Eugène Ysaye

Sonata n.4 in mi minore op.27

Allemande (Lento maestoso)

Sarabanda (Quasi lento)

Finale (Presto ma non troppo)

Fritz Kreisler

Recitativo e Scherzo-caprice op.6

Antonio Mastalli

violinista dell' Orchestra del Teatro alla Scala e dell' Orchestra Filarmonica della Scala, ha studiato violino con la Professoressa Bianca Battistoni; si è diplomato nel 1988 presso il Conservatorio di Musica "G. Verdi" di Milano ottenendo la votazione massima e la lode.

In seguito si è perfezionato con i maestri Salvatore Accardo, Dora Schwarzberg, Tibor Varga, con il Trio di Trieste, Franco Gulli, Mariana Sirbu, Bruno Canino, Franco Rossi ed altri importanti musicisti.

In duo con pianoforte, duo con organo, trio con pianoforte (trio Paul Klee), quartetto d'archi (quartetto Stauffer) e in altre formazioni cameristiche, ha tenuto numerosi concerti in Italia e all'Estero.

Ha ottenuto premi in concorsi nazionali ed internazionali in duo e trio con pianoforte.

Ha inciso per le case discografiche "Agorà", "Arkadia" e per la rivista musicale "Amadeus".