

INSIEME CON LA MUSICA



Domenica 10 marzo 2024

Gian Marco Solarolo oboe **Alfredo Pedretti** corno
Cristina Monti pianoforte

"La musica tra parole e immagini"

Michael Nyman
"Film Suite"

Chasing sheep is best left to shepherds - Time lapse
If - Here to there - The promise
(arr. di Francesco di Fiore per il Trio Calliope)

Georg Gershwin

*They cant't take that away from me-Embraceable you-Summertime
I got rhythm-Bess, you is my woman now
Let's call the whole thing off
(arr. di Alfredo Pedretti)*

Nicola Piovani

La vita è bella (arr. di Luigi Giachino)

John Williams

Tema da "Schindler's List" (arr. di Alfredo Pedretti)

Ennio Morricone

Gabriel's Oboe - C'era una volta il West (arr. di Luigi Giachino)

Il trio Calliope

nasce nel 2000 con l'intento di valorizzare il repertorio originale per oboe, corno e pianoforte del periodo romantico. Grazie alla collaborazione con compositori del XX° secolo, il trio allarga poi i suoi orizzonti includendo nei propri programmi pregevoli trascrizioni di significativi Autori del Novecento.

I componenti dell'ensemble, dopo i relativi diplomi presso i Conservatori di Milano e di Torino, hanno frequentato corsi di perfezionamento a Fiesole, ai Wienermeisterkurs, all'Accademia Perosi di Biella, al Conservatorio Reale di Musica di Bruxelles e presso il Conservatorio della Svizzera Italiana di Lugano.

L'ensemble ha tenuto centinaia di concerti in Italia per associazioni quali "Arion" di Sanremo, Sant'Eustorgio Musica di Arcore (Mi), Ars Antiqua di Sestri Levante (Ge), Rassegna "Piemonte in Musica" per "Rivoli Musica", "Melzo Musica", Festival Internazionale di Musica "Portofino Classica", "Musica Aperta" di Gorizia, Festival Pianistico e Cameristico Biellese, Tres Incontri d'estate, Agimus, I Venerdi di Villa Carlotta, Amici dell'arte di Lugo e di Russi (Ravenna) e molte altre...

I componenti dell'ensemble da anni svolgono intensa attività artistica in tutta Italia e all'Estero, collaborando anche con formazioni orchestrali quali l'Orchestra del Teatro alla Scala, la Filarmonica della Scala, l'Orchestra del Teatro "La Fenice", l'Orchestra Sinfonica di Milano "G.Verdi", l'Orchestra Sinfonica della RAI, I Pomeriggi di Milano, l'Orchestra Stabile di Bergamo e di Como, Milano Classica, Musica Rara, l'Orchestra della Svizzera Italiana, il Tactus Ensemble, l'Ottetto Classico di Milano ed altre.

E' stato recensito nel 2014 da Radio 3 nella trasmissione "Primo Movimento" e da Radio Classica il CD del trio Calliope "Un soffio di Romanticismo" dedicato a musiche di Mendelssohn e Reinecke.