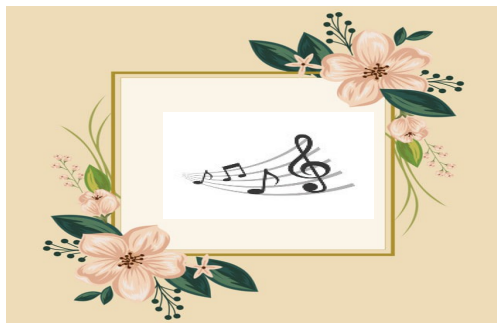


NOTE AL MUSEO



Domenica 14 maggio 2023

Roberto Torto flauti a becco e cornamusa

Pierluigi Mencattini violino barocco

Walter D'Arcangelo clavicembalo

G. Ph. Telemann

Sonata trio in la minore *per flauto, violino e basso*
Largo, Vivace, Affettuoso, Allegro

Sonata trio *per flauto, violino e basso*
"La foresta incantata"
Adagio, Allegro, Largo, Allegro

J. J. Quantz

Trio Sonata in sol maggiore
Andante, Allegro, Un poco largo, Vivace

M. Pretorius

Gavotta *per cornamusa, violino e basso*

G. Castoldi

Il ballerino *per cornamusa, violino e basso*

ENSEMBLE LABIRINTO ARMONICO

Il complesso di musica antica fondato dal violinista Pierluigi Mencattini ha in suo attivo numerosi concerti in Italia e all'Estero tra i quali si ricordano il Festival Internazionale di musica da camera di Genova, il Festival di musica antica "Seicentonovecento", il Festival Internazionale di musica antica della Valle di Susa, Trento, Mantova, Roma, Macerata, il Festival di Mezz'estate di Tagliacozzo, la Rassegna di musica antica di Viterbo, il Festival organistico di Torino, Maggio Teatino, Isernia, Ventimiglia, I Concerti del Teatro Aldobrandi Mazzacorati di Bologna, Villa Manzoni, Teatro di Stato di Rodos in Grecia, Monaco di Baviera, il Festival di Memminger, il Festival Internazionale della Provence, Musica Cortese, il Festival Internazionale di Musica Antica di Amburgo, Kiel, Wolfsburg, Grenoble, Saint Raphael, Parigi, Halpe D'huez.

Inoltre ha effettuato numerose registrazioni e prime incisioni assolute.

I componenti dell'ensemble collaborano o hanno collaborato con solisti e complessi prestigiosi del panorama nazionale ed internazionale della musica antica tra cui J. Savall, S. Kuijken, Complesso Strumentale Italiano, Complesso Barocco diretto da A. Curtis...

