

# INSIEME CON LA MUSICA



**Sabato 18 marzo 2023**  
**Veronica Nosei** clarinetto  
**Andrea Bellettini** violoncello  
**Vittorio Costa Balossi** pianoforte

**A. Zemlinsky**  
Trio op.3 in re minore  
*Allegro ma non troppo – Andante - Allegro*

**Hermann Zilcher**  
Danze Mozartiane  
Trio in la minore op.90 in forma di variazioni

## **Il Trio di Genova**

svolge attività concertistica dal 1988, con repertorio che spazia dal '700 alla musica contemporanea. I componenti del trio hanno compiuto gli studi presso i Conservatori di Genova, La Spezia, Bologna, perfezionandosi successivamente con prestigiosi docenti tra cui M. Damerini, S. Perticaroli, B. Mezzena, F. Rossi, J. Widmann e ottenendo diplomi superiori presso importanti istituzioni quali il Mozarteum di Salisburgo e la Scuola di Musica di Fiesole.

L'intensa attività concertistica li ha portati ad esibirsi in Italia e all'Estero, suonando in sedi prestigiose e per importanti festival. Il Trio di Genova ha intrapreso da tempo un'opera di valorizzazione del repertorio per trio con clarinetto, esplorando, accanto ai noti capolavori, il consistente corpus di opere poco conosciute. Attraverso un paziente lavoro di ricerca ha raccolto e catalogato oltre seicento composizioni originali e un centinaio di trascrizioni, probabilmente l'archivio più completo oggi esistente. Si segnalano in quest'ottica di lavoro la prima esecuzione italiana del trio di Frühling, la prima esecuzione assoluta di un frammento di Schoenberg, l'esecuzione nel prestigioso Teatro Bibiena di Mantova, di una pregevole trascrizione d'epoca dei "Sechs Stücke in kanonischer Form op. 56" di Schumann, l'esecuzione delle opere di Zilcher nel Castello di Würzburg e al Festival "Le Mois Molière" di Versailles, l'esecuzione di repertorio italiano al Musée des Beaux-Arts di Bordeaux.

Un CD con musiche di Zilcher, Schumann, Schoenberg e Zemlinsky, è stato accolto con favore dalla critica e trasmesso da Radio Classica e da RAI International. Parallelamente all'attività del trio i suoi componenti tengono concerti come solisti, anche con orchestra, e partecipano all'attività di altre formazioni da camera quali l'Insieme Concertante Strumentisti del Teatro alla Scala e i Cameristi della Scala. In queste vesti si sono esibiti in sale quali la Carnegie Hall di New York, la Mozart Saal di Salisburgo, il Gasteig di Monaco, il Teatro Carlo Felice di Genova e molte altre e hanno conseguito numerosi primi premi in concorsi nazionali ed internazionali. Da segnalare anche le registrazioni per la RAI e per emittenti private e l'attività didattica.

