

INSIEME CON LA MUSICA



Sabato 11 marzo 2023

Morena Mestieri flauto

Guido Bottura pianoforte

Anteprima giovani

Giorgio Moncino clarinetto - **Marta Rigamonti** pianoforte

Ludwig van Beethoven Serenata op.41

Gaetano Donizetti Sonata: *Largo, Allegro*

Paul Taffanel

Meditation de Thais dall'opera di Julius Massenet

Theobald Boehm

Grand Polonaise op.16: *Adagio maestoso, Polonaise*

Ennio Morricone

Cinema Paradiso, La califfa,
C'era una volta il West, Gabriel's oboe.

Francoise Borne

Fantasia brillante sulla Carmen di Georges Bizet

www.associazionemikrokosmos.it

Morena Mestieri

si è diplomata con il massimo dei voti al Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara dove ha conseguito anche il Diploma accademico di secondo livello in musica da camera con la lode. Si perfezionata con R.Ghiani, E. Caroli, C. Klemm, M. Marasco, A.Nicolet (anche all' Accademia Chigiana con Diploma di Merito). Vincitrice di concorsi di esecuzione ha realizzato primi premi ai concorsi di Stresa, "Schubert", Moneglia, Villar Perosa, Caravita, OGI, Moncalieri, "Brahms", "Rovere d'Oro". La predilezione per l'attività cameristica consente a Morena di essere presente in prestigiosi cartelloni e ospite in importanti festival. Ha collaborato con l'Orchestra Città di Ferrara, Orchestra Internazionale d'Italia, del Teatro "Verdi" di Trieste, del Teatro "La Fenice" di Venezia, del Teatro di Bologna, Filarmonica di Torino, Orchestra Alighieri Ravenna, Freon ensemble, e come solista con Rondò Veneziano con cui ha svolto tournée in tutto il mondo. Attiva nel campo della musica contemporanea, ha eseguito numerosi brani in prima assoluta, alcuni dei quali a lei dedicati. Ha pubblicato cd per Eurarte, Bottega Discantica, Taukay. Insegna nella Scuola Media ad indirizzo musicale di Ferrara, ha insegnato al Liceo Musicale di Parma e collaborato con i Conservatori di Rovigo e Ferrara.

Guido Bottura

si è diplomato brillantemente in Pianoforte al Conservatorio "G. Frescobaldi" di Ferrara ed in Musica vocale da camera al Conservatorio "F. Venezze" di Rovigo dove ha anche conseguito il Diploma accademico di secondo livello in Discipline Musicali con la lode. Si è perfezionato con Rinaldo Rossi e Alfredo Speranza. Vincitore di numerosi concorsi di esecuzione musicale ha realizzato primi premi ai concorsi di Moneglia, Villar Perosa, Caravita, Moncalieri, Acqui Terme. Presente in prestigiosi cartelloni e ospite in importanti festival cameristici, è stato pianista accompagnatore per diversi corsi di perfezionamento. E' stato membro del Tavolo di Coordinamento per le Attività Musicali presso l'Assessorato alla Cultura della Provincia di Mantova e, dal 2002 al 2013, Direttore Artistico della Rassegna Concertistica "Note nei cortili e nelle chiese". Insegna nella scuola media ad indirizzo musicale di Santa Maria Maddalena ed ha collaborato con i Conservatori di Rovigo e Ferrara.

