

# NOTE AL MUSEO



**Domenica 25 settembre 2022**

**Gabriele Oliveti** violino

**Chiara Oliveti** viola

**Alberto Drufuca** violoncello

**A. Vivaldi**

Sonata VIII per violino e continuo

*Preludio - Corrente - Giga*

**J.S. Bach**

dalle Goldberg Variationen (arr. F. Sarudiansky)  
*Aria - Var.1 - Var.7 Giga - Var.8 - Var.9 Canone*

**W.A. Mozart**

Adagio e Fuga KV 404a n.1 in re minore

**F.J. Haydn**

Adagio dal I Divertimento

**L Boccherini**

Andantino e tempo di Minuetto

**F. Schubert**

Trio in si bemolle D471 (Allegro)

---

[www.associazionemikrokosmos.it](http://www.associazionemikrokosmos.it)

## **Ensemble Nuova Cameristica**

Composto dalle prime parti dell'orchestra Nuova Cameristica, fondata nel 1989 con all' attivo più di 600 concerti in tutto il mondo, va dal trio d'archi alla formazione da camera (12 elementi), fino ai 40 e più strumentisti (formazione sinfonica e operistica).

L'estrema versatilità dell'organico permette di affrontare un repertorio vastissimo che spazia dalla musica strumentale e sacra di Vivaldi, Bach, Mozart, Boccherini, Haydn, Beethoven, alle opere di Pergolesi, Rossini, Mascagni, alle Serenate per archi di Ciaikovsky, Dvorak, Elgar.

Recentemente ha partecipato alla prestigiosa rassegna Festival d'Artes Sacrè ad Antibes ed dalle Serate Musicali di Grimaud e Vallauris.

Dall'anno 2015 attua, in collaborazione con il Centro Culturale Rosetum di Milano, una stagione musicale denominata Progressione Armonica Rosetum.

