

UN FIUME DI NOTE. Applausi convinti



Il Trio Calliope in concerto

Il Trio Calliope fa vivere i grandi brani del cinema

Il secondo appuntamento con la rassegna di musica da camera "Un fiume di note" ha visto protagonista il Trio Calliope, formato da Gian Marco Solarolo all'oboe, Alfredo Pedretti al corno e Cristina Monti al pianoforte.

La serata, dedicata in gran parte alle musiche scritte per il cinema, ha riservato una buona prima parte a Michael Nyman, il musicista britannico famoso per il suo rapporto di collaborazione con il regista Peter Greenaway, e anche per la fortunata colonna sonora di *Lezioni di piano* di Jane Campion. A questa pellicola appartenevano due dei cin-

que brani proposti, gli altri da *I misteri del giardino* di Compton House, *Zoo di Venere* e *Il diario di Anne Frank*. Si passava poi a un'antologia di canzoni di George Gershwin elaborate da Alfredo Pedretti per l'organico del Calliope e, in chiusura, pezzi di Nino Rota da *Il Padrino* e di Ennio Morricone, da *Mission* e *C'era una volta il West*.

Il Trio ha saputo porgere i brani (che prima venivano illustrati da Pedretti) con garbo ed eleganza, qualità che hanno veicolato al pubblico buona musica. Applausi cordialissimi coronati da Maria di Leonard Bernstein. • C.Z.